

DAFTAR ISI

	Halaman
Pernyataan Keaslian Isi Skripsi	
Tanda Persetujuan Pembimbing Skripsi	
Lembar Pengesahan Skripsi	
Abstrak	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI	iv
 BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Pokok Permasalahan	4
C. Tujuan Penelitian	4
D. Definisi Operasional	5
E. Metode Penelitian.....	6
F. Sistematika Penulisan	7
 BAB II TINJAUAN UMUM MENGENAI PERJANJIAN PADA UMUMNYA	
A. Pengertian Perjanjian	10
B. Syarat-syarat Sahnya Perjanjian	12
C. Unsur-Unsur Perjanjian	17
D. Macam-Macam Perjanjian	18
E. Sistem Terbuka dan Sistem Tertutup	20
F. Berakhirnya Perjanjian	22

BAB III	WANPRESTASI DAN AKIBAT-AKIBAT HUKUMNYA	
A.	Pengertian dan Dasar Hukum Wanprestasi	25
B.	Unsur-Unsur Wanprestasi	27
C.	Akibat Hukum Wanprestasi	29
D.	Perbuatan Melawan Hukum	41
BAB IV ANALISIS HUKUM ATAS PEMILIHAN KONTRAK ALBUM		
DENGAN RUMAH LABEL MUSIK BAGI ARTIS / BAND,		
SERTA UPAYA HUKUM YANG DAPAT DILAKUKAN		
APABILA LABEL MUSIK TIDAK MELAKUKAN PROMOSI		
ALBUM		
A.	Ringkasan Kontrak	47
B.	Analisa Permasalahan	52
	1. Akibat hukum bagi artis / band ketika memilih kontrak dengan pihak rumah label musik	52
	2. Upaya hukum yang dapat dilakukan bagi artis/band berdasarkan kontrak kerjasama tersebut, apabila pihak Rumah Label Musik tidak melakukan promosi terhadap artis/band	56
BAB V	PENUTUP	
A.	Kesimpulan	65
B.	Saran	66